

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Суловский детский сад комбинированного вида «Ёлочка»

Рассмотрен и принят на Педагогическом Совете протокол № 1 от «25» августа 2022 г.	Утвержден приказом № 50 по МБДОУ «Суловский д/с комбинированного вида «Ёлочка» от «26» августа 2022 г. /Хмелевская М.В./
---	---

**Рабочая программа
образовательной деятельности
в группе раннего возраста «Карапуз»
на 2022-2023 учебный год**

Составители:

Зантария Надежда Николаевна, воспитатель МБДОУ «Суловский д/с комбинированного вида «Ёлочка».

Брагина Татьяна Владимировна, воспитатель МБДОУ «Суловский д/с комбинированного вида «Ёлочка».

Аннотация

Рабочая программа образовательной деятельности в группе раннего возраста [Текст]: сост.: Зантария Н.Н., Брагина Т.В. – Мариинский муниципальный район, с. Суслово: МБДОУ «Суловский д/с комбинированного вида «Ёлочка», 2022 – 44 с.

Рабочая программа образовательной деятельности во группе раннего возраста «Карпуз» (далее – рабочая программа) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Суловский детский сад комбинированного вида «Ёлочка»», Рабочая программа предназначена для работы с воспитанниками от 1,5 до 3-х лет и рассчитана на один учебный год. Рабочая программа учитывает индивидуальные потребности воспитанников младшего возраста, ориентируется на специфику национальных, социокультурных и иных условий, образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, образовательные запросы и ожидания родителей ((законных представителей), возможности педагогического коллектива.

Программа состоит из 3 разделов: целевого, содержательного и организационного.

В *целевом разделе* содержится информация: пояснительная записка, цель и задачи реализации рабочей программы, принципы и подходы к формированию рабочей программы, значимые характеристики, необходимые для разработки и реализации рабочей программы, планируемые результаты освоения рабочей программы.

В *содержательном разделе* дается описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 2 – 3 лет, представленными в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы; описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способов и направлений поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия с семьями воспитанников и иные характеристики рабочей программы.

В *организационном разделе* представлено материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания, режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Цель рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника; формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Цель и задачи рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, элементарно-трудовой, познавательно-исследовательской, конструктивно - модельной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора.

Решение образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и в самостоятельной деятельности.

Содержание рабочей программы

1	Целевой раздел рабочей программы	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников	6
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей программы	7
2	Содержательный раздел рабочей программы	8
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	8
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	8
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	10
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	12
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	15
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	18
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	20
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	24
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	26
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	27
2.6	Иные характеристики содержания рабочей программы	29
3	Организационный раздел рабочей программы	33
3.1	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	33
3.2	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	34
3.3	Организация режима пребывания воспитанников	35
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	41
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	42

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в группе раннего возраста (далее – рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Суловский детский сад комбинированного вида «Ёлочка». Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие воспитанников в возрасте 1,5-3 года с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Рабочая программа состоит из целевого, содержательного и организационного разделов, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть программы, в соответствии с которой осуществляется образовательная деятельность в Учреждении, выстроена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Дорофеева Э.М. – М.: Мозаика - Синтез, 2019.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цели рабочей программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника;
- формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Для достижения целей решаются следующие *задачи*:

- Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье воспитанников, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создавать благоприятные условия развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности воспитанников, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка;
- обеспечивать вариативность и разнообразие содержания рабочей программы в организационных формах дошкольного образования с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников;

- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Задачи в части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Способствовать созданию системы работы педагогов по экологии и краеведению, уделяя особое внимание знакомству с малой Родиной в процессе проектно – исследовательской деятельности.
2. Углубить работу педагогов по формированию математических представлений у дошкольников посредством применения инновационных педагогических технологий.
3. Систематизировать знания педагогов (повышение компетенции педагогов) по организации образовательной работы с воспитанниками в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В основе реализации рабочей программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, которая предполагает реализацию следующих принципов дошкольного образования:

полноценное проживание ребенком этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. Принцип предполагает понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. Данный принцип предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательной деятельности, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности;

содействие и сотрудничество воспитанников и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как воспитанников, так и взрослых – в реализации рабочей программы;

поддержка инициативы воспитанников в различных видах деятельности. Этот принцип предусматривает создание условий для свободного выбора воспитанниками деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия воспитанниками решений, выражения своих чувств и мыслей;

сотрудничество с семьей. Сотрудничество, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом рабочей программы. Рабочая программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах;

приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Принцип предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

возрастная адекватность дошкольного образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности;

учет этнокультурной ситуации развития воспитанников. В основе этого принципа лежат идеи народной педагогики, которые являются составной частью общей духовной культуры народа. Они включены во все образовательные области развития ребенка. В этом случае создаются условия для реального приобщения дошкольников к народной культуре своего родного края.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников 1,5-3 лет

Характеристика возрастных особенностей развития воспитанников 2-3 л необходима для правильной организации образовательной деятельности, как в условиях семьи, так и в условиях группы.

Социально-коммуникативное развитие

У 2 летних воспитанников наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все воспитанники называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для воспитанников 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Воспитанники легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У воспитанников к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Воспитанники уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для воспитанников 3х летнего возраста игра рядом. В игре выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательное и речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь воспитанников. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, воспитанники воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений.

Слух и речевые системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Ему сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминают то, что им понравилось,

что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

Физическое развитие

Воспитанники овладеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения раннего возраста.

Планируемые результаты не используются для непосредственной оценки, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями воспитанников. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников.

К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Инструментарий для педагогической диагностики - программно-диагностический комплекс для оценки индивидуального развития воспитанников СОНАТА – ДО, который позволяет обеспечить четкий и оперативный сбор данных о состоянии и результатах процессов воспитания и обучения, о качестве управления ими, об их направленности на раскрытие потенциальных возможностей воспитанников, дает возможность получения педагогами информации об эффективности его взаимодействия с семьями.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- сделать вывод о том, что образовательная деятельность в целом достигает своего результата;
- осуществлять корректировку педагогического воздействия на развитие ребенка (поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- распределять содержание работы с воспитанниками на фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы работы (оптимизировать работу с группой воспитанников);
- выстраивать взаимодействие с семьями воспитанников.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу воспитанников и взрослых ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности:

1. Способствовать благоприятной адаптации воспитанников к детскому саду, поддерживать эмоционально – положительное состояние воспитанников.
2. Развивать игровой опыт каждого ребёнка, помогая воспитанникам отражать в игре представления об окружающей действительности.
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения воспитанников, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, воспитанники), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слёзы), о семье и детском саде.
5. Способствовать становлению первичных представлений ребёнка о себе, о своём возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Содержание психолого - педагогической работы

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению воспитанниками общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, обращать внимание воспитанников на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать.

Развитие общения. Формировать у воспитанников опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним; способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех воспитанников, любят, о нем заботятся. Поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Усвоение общепринятых норм поведения. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; приучать воспитанников не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

Формировать умение у воспитанников проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.

Содействовать желанию воспитанников самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить воспитанников к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; формировать умение связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Пробуждать у воспитанников интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать воспитанников отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Ребенок в семье и сообществе

Семья. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу воспитанников и взрослых в детском саду. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание воспитанников на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание воспитанников на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Формировать умение самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку. Формировать умение у воспитанников одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения воспитанников к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Формировать умение поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес воспитанников к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов воспитанников, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Задачи образовательной деятельности:

1. Поддерживать интерес и активные действия воспитанников с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; формировать умение выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
4. Поддерживать положительные переживания воспитанников в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению воспитанниками слов – названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Развитие познавательных действий. Знакомить воспитанников с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать воспитанников в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта воспитанников в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить его и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?», «Что изменилось?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение формировать группы однородных предметов; различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание воспитанников к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у воспитанников опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Формировать умение двигаться за воспитателем в заданном направлении.

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес воспитанников к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать воспитанников называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.

Упражнять воспитанников в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать воспитанников называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре воспитанников обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с миром природы

Создавать условия для формирования интереса воспитанников к природе и природным явлениям; поощрять любознательность воспитанников при ознакомлении с объектами природы. Знакомить воспитанников с доступными явлениями природы; помогать замечать красоту природы в разное время года.

Формировать умение устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями природного мира, воспитывать бережное отношение к окружающему миру природы.

Знакомить воспитанников с животными и растениями ближайшего окружения.

Формировать умение узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей (кошку, собаку, корову, курицу и др.). С помощью сказок, картинок, игрушек знакомить с некоторыми дикими животными (медведь, заяц, лиса и др.).
Формировать умение различать по внешнему виду и названию привычные для данной местности овощи и фрукты.

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание воспитанников на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Ознакомление с социальным миром

Образ Я. Формировать у воспитанников элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Родная страна. Напоминать воспитанникам название города (поселка), в котором они живут.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить воспитанников с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать формировать умение воспитанников сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Формировать умение пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить воспитанников с простейшими пластмассовыми конструкторами. Формировать умение совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание воспитанников строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать у дошкольников интерес к общению со взрослыми и сверстниками.

2. Формировать умение вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.
3. Развивать желание воспитанников активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
4. Обогащать и активизировать словарь воспитанников за счёт слов – названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать воспитанникам разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения воспитанников друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения воспитанников друг с другом и воспитателем. Рассказывать воспитанникам об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки воспитанников в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Формировать умение понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение воспитанников по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи как медвежонок»).

Обогащать словарь воспитанников:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи воспитанников.

Звуковая культура речи. Упражнять воспитанников в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать воспитанникам отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки воспитанников старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок формировать умение воспитанников повторять несложные фразы.

Помогать воспитанникам старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Читать воспитанникам художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать формировать умение воспитанников слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять воспитанникам возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать воспитанникам старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать воспитанников к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшкапострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир.

«Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Задачи образовательной деятельности:

Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

Развивать эмоциональный отклик воспитанников на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).

Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно – моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

Содержание психолого - педагогической работы

Восприятие искусства

Народное и декоративно-прикладное искусство. Коллекция традиционных народных игрушек (*дымковская, филимоновская, богородская, мезенская*); разные по виду и оформлению матрешки (*загорская, семеновская*), свистульки, текстильные мячи и кубики; лоскутное одеяло, тканый и плетеный коврик, крупные бусы из разных экологически безопасных материалов (*дерево, текстиль, крупные пуговицы*) и др.

Книжная графика (иллюстрации).

Васнецов Ю., сборники рус. нар. Потешек «Радуга-дуга» и «Ладушки», «Болтали две сороки», «Чижик знает песенку», «Три медведя (Л. Толстого), «Теремок» (С. Маршака); Двинина Л., «Тешки-потешки»; Карпенко Л., «Русские народные потешки, сказки, загадки»; Дубинчик Т., «Колобок» (рус. нар. сказка); Елисеев А., «Лисичка соскалочкой» (рус. нар. сказка); Лебедев В., «Разноцветная книга», «Усатый-полосатый» (С. Маршака); Рачев Е., «Волк и козлята» (рус. нар. сказка); Репкин П., «Краденое солнце» (К. Чуковского), «Сорока-белобока» (Е. Благиной); Сутеев В., «Кто сказал “мяу“?», «Сказки Корнея Чуковского в картинках В. Сутеева».

Изобразительная деятельность

Обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-

прикладного искусства (*книжные иллюстрации, народные игрушки и др.*); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности.

Формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (*глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок*), инструментами (*карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик*) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (*ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.*).

Обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (*с учетом индивидуального темпа развития*); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (*мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко*), называние словом.

Создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (*лепки, рисования, аппликации*); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций.

Ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (*цвет, линия, пятно, форма, ритм*), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями.

Поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений воспитанников с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

Педагог знакомит воспитанников с народной игрушкой (*филлимоновской, дымковской, богородской*) для обогащения зрительных впечатлений и развития эстетических эмоций (*радость, удивление*). На примере творчества известных мастеров детской книги (*Ю. Васнецова, А. Елисеева, В. Лебедева, Е. Рачева, П. Репкина и др.*) знакомит с книжной иллюстрацией как видом изобразительного искусства, доступным для восприятия воспитанников раннего возраста.

Помогает воспитанникам научиться устанавливать связи (ассоциации) между предметами окружающего мира и их изображениями (*игрушки, еда, посуда, транспорт*). В бытовых ситуациях использует простые, но при этом красивые, эстетично оформленные предметы. Во время прогулок систематически проводит наблюдения за природными объектами (*цветок, дерево, жук, бабочка, птичка*) и явлениями (*дождь, снег, ветер, листопад*) для обогащения и уточнения зрительных впечатлений. С помощью художественного слова, музыки, движения помогает воспитанникам

«открыть» красоту и выразительность образов природы (*«Ласковое солнышко», «Листочки танцуют», «Быстрые дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустные сосульки»*).

Педагог создает ситуации для формирования способов зрительного и тактильного обследования знакомых предметов. Учит «входить в образ». Создает условия для освоения воспитанниками обобщенных способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (*цвет, пятно, линия, форма, ритм*). Вызывает интерес к сотворчеству с воспитателем и другими воспитанниками при создании коллективных композиций (*«Грибная полянка», «Птички в гнёздышке», «Праздничный букет», «Зелёный лужок», «Праздничная ёлочка» и т.д.*). Интегрирует виды художественной деятельности (*рисование и аппликация, лепка и конструирование*).

Рисование. Педагог содействует развитию зрительного восприятия, формирует четкие представления о предметах и явлениях окружающего мира, создает условия для их активного познания, обогащения художественного опыта, на основе которого воспитанники:

- замечают «след», оставленный на бумаге карандашом, фломастером, кистью с краской; постепенно – на основе устойчивых ассоциаций – начинают понимать, что это образ (изображение) реального предмета;
- формируют умение держать карандаш, фломастер, мелок и оставлять свои «следы» на листе бумаги или другой поверхности (доска, асфальт); осваивают способы создания линий (прямых, кривых, волнистых) и форм (закрывают линии);

- понимают назначение красок и кисти как взаимосвязанных предметов; знают их особенности и учатся пользоваться ими: правильно держать кисть, смачивать ворс водой, набирать краску, вести по ворсу и проводить линии, промывать, просушивать, ставить в стаканчик или на подставку; не оставлять кисть в воде; не пачкать краски;
- воспринимают лист бумаги как пространство, видят его границы и могут действовать в заданных пределах – не выходят за край листа бумаги и за контур изображения в процессе раскрашивания;
- начинают передавать свои представления и впечатления об окружающем мире и своем эмоциональном состоянии доступными средствами – графическими (*линия, ритм, форма*) и живописными (*цвет, пятно*); при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами (например: «*Дождик, чаще – кап-кап-кап!*», «*Бегут ножки по дорожке – топ-топ-топ!*»);
- в самостоятельной художественной деятельности проявляют заметный интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию в сотворчестве и раскрашиванию.

Лепка. Педагог показывает воспитанникам разнообразие пластических материалов (*глина, пластилин, солёное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше*), знакомит с их свойствами (*пластичность, вязкость, величина, масса, объем, цельность массы – в отличие от рассыпчатого песка или манки*), расширяет возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений (*формочки*). В

образовательном процессе и в свободной художественной деятельности создает ситуации, в которых воспитанники при поддержке педагога:

- опытным путем и в сотворчестве с педагогом осваивают различные способы преобразования пластического материала (месят, разминают, сминают, похлопывают, отрывают, отщипывают кусочки и сноваетки, палочки, кустики; *шары (шарики)* раскатывают круговыми движениями ладоней и называют их мячиками, яблоками, колобками, ягодками и пр.;
- приобретают опыт изменения формы и превращения ее в другую: *шар* расплющивают ладошками в *диск* и получают печенье, колесико, тарелочку; *цилиндр* (столбик) замыкают в *тор* (кольцо) и получают бублики, баранки, колечки для пирамидки.
- создают фигурки, состоящие из двух–трех частей, для этого соединяют части и видят целое (*грибок, неваляшка, птенчик, погремушка, самолет*).

Педагогам важно знать, что в лепке воспитанники быстрее переходят с *доизобразительного* этапа на *изобразительный* – начинают узнавать изображение, сопоставляют его с реальными предметами, даже находят и воплощают свои первые замыслы. Это объясняется осязаемостью материала и объемностью форм – воспитанники лепят фигурки, которые больше похожи на реальные предметы, чем изображения в рисовании.

Музыкальная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Формировать умение воспитанников внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Формировать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность воспитанников при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Формировать умение воспитанников начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые

движения в кругу, враспынную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности воспитанников: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
2. Обеспечивать смену деятельности воспитанников с учётом степени её эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности воспитанников.
3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребёнка к условиям детского сада.
4. Укреплять здоровье воспитанников, реализовывать систему закаливания.
5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Содержание психолого - педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Формировать у воспитанников представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком)

Физическая культура

Обеспечение гармоничного физического развития. Совершенствовать умения и навыки в основных видах движений, воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений, формировать правильную осанку.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельной двигательной деятельности.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Формировать умение ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Упражнять в прыжках на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Воспитывать интерес и любовь к спорту, формировать начальные представления о некоторых видах спорта.

Подвижные игры. Развивать у воспитанников желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения воспитанников играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Упражнять в выразительности движений, умении передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ, ПОДВИЖНЫХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и, наоборот, с изменением направления, враспынную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться

вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение. «Поезд», «Заинька», «Флажок».

2.2 Описание вариативных форм, методов и средств рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы реализации рабочей программы (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Методы реализации рабочей программы — это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, умений и навыков. (*наглядный, словесный, практический, эвристический, проблемный, репродуктивный, исследовательский, игровой*)

Средства реализации рабочей программы – технологии, оборудование, инструменты и др.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы, способы реализации рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
Трудовое воспитание, самообслуживание, самостоятельность		
-Трудовые поручения: (простые, коллективные, индивидуальные)	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование нравственных представлений, суждений, оценок; - Создание у воспитанников практического опыта трудовой деятельности; -Чтение художественной литературы; -Рассматривание иллюстраций; -Приучение к положительным формам общественного поведения -Показ действий; -Пример взрослого и других воспитанников; -Наблюдения 	<ul style="list-style-type: none"> -Ознакомление с трудом взрослых; -Собственная трудовая деятельность;

Формирование основ безопасности		
-Индивидуальная -Подгрупповая -Режимные моменты -Самостоятельная деятельность	<i>Наглядные методы:</i> Рассматривание иллюстраций, картин <i>Практические методы:</i> Решение проблемных ситуаций <i>Игровые методы:</i> Дидактические игры <i>Словесные методы:</i> Чтение художественной литературы	<i>Художественные средства:</i> художественная литература, музыка, изобразительное искусство <i>Дидактические игры</i>
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и обществе		
Индивидуальные Подгрупповые Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<i>Наглядные методы:</i> Рассматривание иллюстраций, картин, <i>Словесные:</i> Познавательные беседы Чтение художественной литературы <i>Практические:</i> Оформление выставок <i>Игровые методы:</i> Дидактические игры Речевые игры Игры-упражнения <i>Словесные методы:</i> Познавательные беседы Чтение художественной литературы <i>Рассказывание</i>	<i>Художественные средства:</i> художественная литература музыка, изобразительное искусство Дидактические игры
Развитие игровой деятельности		
<i>Игры, возникающие по инициативе ребёнка:</i> Сюжетные самодеятельные игры <i>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого:</i> Обучающие игры	Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой Метод руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой	<i>Средства для развития игровой деятельности</i> Образные игрушки Предметы домашнего обихода Транспортные и технические игрушки Атрибутика ролевая Музыкальные игрушки Дидактические игрушки Дидактические игры Конструкторы

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы, способы реализации рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		
Индивидуальные Подгрупповые Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<i>Наглядные</i> непосредственные Наблюдения Осмотры помещения Рассматривание натуральных предметов <i>Наглядные опосредованные</i> Рассматривание игрушек, картин	

	<p><i>Словесные</i> Чтение и рассказывание литературных произведений Заучивание наизусть</p> <p><i>Практические</i> Упражнения</p> <p><i>Игровые</i> Дидактические игры Дидактические упражнения Пластические этюды Хороводные игры</p>	
Познавательно-исследовательская деятельность		
Формы, способы реализации рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
Индивидуальные Подгрупповые Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<p><i>Наглядные</i> непосредственные Наблюдения Рассматривания объектов</p> <p><i>Практические</i> Опыты</p>	Оборудование и объекты для проведения опытов

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы, способы реализации рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
Формирование словаря		
Индивидуальные Подгрупповые Режимные моменты Игровая деятельность	<p><i>Методы накопления содержания детской речи</i> Рассматривание и обследование предметов Чтение художественных произведений Речевой образец педагога</p> <p><i>Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря</i> Рассматривание игрушек Рассматривание картин Дидактические игры Словарные упражнения Инсценировки с игрушками</p>	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература
Развитие грамматического строя речи		
Формы, способы реализации рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
Индивидуальные Подгрупповые Режимные моменты	<p><i>Наглядные</i> опосредованные Рассматривание картин</p> <p><i>Словесные:</i> Чтение художественной литературы</p> <p><i>Практические:</i> Словесные упражнения Специальные упражнения</p> <p><i>Игровые:</i> Дидактические игры Игры с игрушками</p>	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература

Развитие звуковой и интонационной культуры речи		
Формы, способы реализации рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
Индивидуальные Подгрупповые Режимные моменты	<i>Словесные:</i> Чтение и рассказывание сказок, рассказов <i>Практические:</i> Словесные упражнения Артикуляционные упражнения <i>Игровые:</i> Дидактические игры	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература
Развитие связной речи		
Формы, способы реализации рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
Индивидуальные Подгрупповые Режимные моменты	<i>Наглядные</i> непосредственные Наблюдения Рассматривания объектов <i>Словесные</i> Рассказ воспитателя Чтение художественной литературы Речевые ситуации <i>Практические</i> Опыты <i>Игровые</i> Дидактические игры Подвижные игры	Сюжетные картины Предметные картины Разрезные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература
Приобщение к художественной литературе		
Формы, способы реализации рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	<i>Наглядные:</i> Рассматривание репродукций картин, иллюстраций <i>Словесные:</i> Чтение детской художественной литературы Прослушивание записей исполнения литературных произведений <i>Игровые:</i> Показ разных видов театров	Детская литература Сюжетные картины Разные виды театров Дидактические игры

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы, способы реализации рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество)		
Индивидуальные Подгрупповые	<i>Наглядные</i> Наблюдения Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, предметов Показ Обследование <i>Словесные</i> Беседы <i>Практические</i> Творческие упражнения <i>Игровые</i> Игровые ситуации	Художественная литература Произведения изобразительного искусства различных видов и жанров изобразительного искусства: - народно-прикладного искусства, - сказочный мир Дидактические игры Изобразительные материалы

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы, способы реализации рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
<p><i>Физкультурно-оздоровительная работа</i> Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка Индивидуальная работа по развитию движений Гимнастика после Дневного сна Физкультурные занятия Самостоятельные занятия: Самостоятельная Двигательная деятельность Физкультурно-массовые занятия Физкультурный досуг Совместная физкультурно-оздоровительная работа Учреждения и семьи Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях</p>	<p><i>Наглядно-зрительные</i> Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, Имитация, зрительные ориентиры <i>Наглядно-слуховые</i> Музыка, песни <i>Тактильно-мышечные</i> Непосредственная помощь воспитателя <i>Словесный</i> Объяснения, пояснения, указания Словесная инструкция <i>Практический</i> Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме</p>	<p>Гигиенические факторы Физические упражнения, пляски, танцы Различные виды детской деятельности Здоровьесберегающие технологии</p>

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
Социально-коммуникативное развитие	<i>Игровая:</i> игра- упражнения, игры-путешествия, игры-развлечения <i>Коммуникативная</i> <i>Элементарная трудовая:</i> самообслуживание и элементарный бытовой труд Простейшие опыты, ориентированная трудовая деятельность
Познавательное развитие	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) <i>Коммуникативная</i> <i>Игровая:</i> игры-путешествия, игры-события, развивающие игры <i>Конструирование</i> из разного материала, включая конструкторы, бумагу
Речевое развитие	<i>Игровая:</i> словесные игры, игры с текстом, хороводы <i>Коммуникативная</i> <i>Восприятие художественной литературы</i> <i>Изобразительная деятельность</i> (рисования, лепки, аппликации) <i>Театрализованная</i>
Художественно-эстетическое развитие	<i>Продуктивно-изобразительная</i> (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд) <i>Музыкальная деятельность</i> (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) <i>Коммуникативная</i> <i>Двигательная деятельность</i> (овладение основными движениями) <i>Изобразительная деятельность</i>
Физическое развитие	<i>Двигательная деятельность</i> (овладение основными движениями) <i>Игровая деятельность:</i> подвижные игры, <i>Коммуникативная</i>

Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практиках

Виды детской деятельности	Культурные практики
- игры с составными и динамическими игрушками -общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого -восприятие смысла музыки, сказок, стихов -рассматривание картинок -двигательная деятельность	- предметная деятельность -познавательно - исследовательские действия с предметами -экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) -действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка...)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности воспитанников по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важным источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность воспитанников протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребёнка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетные игровые упражнения
- развивающие игры;
- музыкальные и игры импровизации;
- речевые игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная конструктивная деятельность по выбору детей;

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы педагогу необходимо:

- предоставлять воспитанникам самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи воспитанников;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у воспитанников привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить воспитанников с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать воспитанников к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные воспитанникам нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми воспитанниками;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания воспитанников;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

В младшем дошкольном возрасте начинают активно проявляться потребности в познавательном общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают воспитанники. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребёнка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам воспитанников, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавать ситуацию самостоятельно поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает воспитанникам пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим

одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребёнок начинает дорожить.

Способы поддержки детской инициатив Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами. Организация речевого общения воспитанников, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения воспитанников, предполагающая использование воспитанниками *совместных действий* в освоении различных понятий. Для этого воспитанники организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует *активное речевое общение воспитанников со сверстниками*.

Эффективные формы поддержки детской инициативы

1	исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.
2	Наблюдение и элементарный бытовой труд
3	Игровой тренинг: процесс освоения, отработки действий
4	Совместная деятельность взрослого и воспитанников по изучению предметов рукотворного мира и живой природы
5	Создание условий для самостоятельной деятельности воспитанников в центрах развития

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия педагога с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития воспитанников, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения, о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Особенности взаимодействия с семьями в освоении воспитанниками образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Ознакомление с особенностями социально-личностного развития воспитанников и адаптации их к условиям группы осуществляется через: анкетирование, беседы,

наблюдение за общением родителей и воспитанников, тематические встречи, буклеты, папки-передвижки, совместные праздники и развлечения

Особенности взаимодействия с семьями в освоении воспитанниками образовательной области «Познавательное развитие»

Ознакомление с особенностями познавательного развития воспитанников осуществляется через: беседы, тематические встречи, буклеты, папки-передвижки, мастер-классы

Особенности взаимодействия с семьями в освоении воспитанниками образовательной области «Речевое развитие»

Побуждение родителей к деятельности по речевому развитию ребенка в семье осуществляется через: оформление информационного стенда для родителей в приёмных группах; консультации для родителей: «Речевая среда в семье и ее влияние на развитие речи ребенка», ознакомление с особенностями речевого развития воспитанников данного возраста, «Играем с пальчиками», и др.; совместное приобретение и изготовление игр и пособий по развитию речи;

Особенности взаимодействия с семьями в освоении воспитанниками образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Ознакомление родителей со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной деятельности осуществляется через: беседы, тематические встречи, консультации, буклеты, папки-передвижки, участие в мастер-классах.

Особенности взаимодействия с семьями в освоении воспитанниками образовательной области «Физическое развитие»

Помощь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, осуществляется через: праздники и развлечения, беседы, консультации, стендовая информация, брошюры и памятки, презентация семейного опыта оздоровительной работы, родительские собрания.

Традиционные и нетрадиционные формы работы с семьями

Традиционные формы	Нетрадиционные формы
Родительские собрания Консультации (групповые, индивидуальные) Анкетирование и тестирование: - беседы - стендовая информация - открытые мероприятия с воспитанниками для родителей	Практическое обучение и коррекционные занятия (родитель – ребенок – педагог) Письменные формы общения (брошюры, записки, доска объявлений, ящик для предложений) Сотрудничество родителей друг с другом презентация семейного опыта оздоровительной работы

Работа воспитателя с родителями в адаптационный период

Цель	Работа с родителями	Результат
Познакомиться с родителями.	Сбор сведений о родителях Анкетирование, индивидуальные беседы	Анализ анкетирования родителей Повышение родительской компетентности в области адаптации
Выявление стиля и общения родителей с ребенком	Метод наблюдения Беседы	ребенка в детском саду и дома Анализ развития ребенка на начало
Преимственность и оказание родителям помощи «Семья-детский сад»	Ежедневные беседы с родителями «Индивидуальное развитие ребенка», «Чему мы научились за один день», «Наши достижения»	

и «детский сад-семья»	и т.д. Сообщение родителям о ходе адаптационного периода ребенка Консультации по вопросам развития воспитанников Памятки родителям по сопровождению процесса адаптации ребенка Совместные работы родителей и воспитанников «Вот, что мы умеем!» Оформление наглядной информации на тему: «Адаптация вашего ребенка», «Как подготовить ребенка к детскому саду», «Жизнь ребенка в детском саду в адаптационный период» Родительские собрания, круглые столы	
-----------------------	--	--

2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы Особенности адаптации воспитанников к условиям детского сада

Особым событием в жизни малыша 2 – 3 лет является знакомство с детским садом. Новая ситуация социального развития ребенка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация крохи к детскому саду прошла легко и естественно.

Цель: создание оптимальных условий, необходимых для полноценного физического и психического развития, эмоционального и социального благополучия ребенка.

В процессе достижения цели реализуются следующие задачи:

- создать атмосферу доверия и безопасности для каждого вновь поступающего ребенка;
- осуществлять профилактические мероприятия по сохранению и укреплению физического и психического здоровья воспитанников в изменившихся условиях;
- способствовать активности ребенка через включение его в различные виды деятельности;
- оказывать психолого-педагогическую помощь родителям воспитанников младшего дошкольного возраста

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезвычайному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Поскольку у ребенка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера – чувства весьма неустойчивы, то изменения привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряженностью, раздражительностью. Отсутствие эмоциональных проявлений, замкнутость и заторможенность в поведении тоже сигнализируют наличии проблем в привыкании ребенка к детскому саду. Кроме того, на протекание процесса адаптации будут влиять на особенности темперамента малыша. Переживание ребенка часто влияют на сон и аппетит - малыш плохо засыпает, отказывается от еды. Воспитанников не привлекают игрушки, пропадает интерес к окружающему пространству, снижается речевая активность.

В это период, вследствие ослабления жизненных сил, организм ребенка перестает активно сопротивляться инфекциям, что приводит к частым болезням.

Вместе с тем процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально – типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка.

Тем не менее, выделяют три степени адаптации воспитанников раннего возраста к условиям детского сада – легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели, как:

- быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;
- проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- наличие интереса к предметному миру;
- частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Основными **критериями, влияющими на характер адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада**, выступают следующие:

Особенности его физического состояния. Если ребенок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справиться с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня малыша в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствует быстрому привыканию ребенка к детскому саду.

Возраст малыша. Существуют определенные периоды раннего возраста, неблагоприятные для поступления ребенка в детский сад. В возрастные кризисы (1 и 3 года) возникают противоречия между возможностями и потребностями ребенка, провоцирующие напряжение, в результате наблюдаются капризы, раздражение.

В период от 7 месяцев до 1,5 лет привязанность малыша к матери достигает своего пика. Воспитанники особенно ярко начинают испытывать страх перед чужими людьми, но при правильном воспитании и развитии это чувство проявляется недолго до 1 года 8 месяцев. Далее более спокойно реагируют на появление незнакомых людей. Необходимо обратить внимание на эту особенность психического развития малыша и выбрать более подходящий возраст для посещения детского сада.

Готовность ребенка к предметной деятельности и общению с окружающими. Малышу легче адаптироваться, если он овладеет навыками ситуативного общения, готов сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, индивидуален, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия. Если в условиях семьи с ребенком играют мало, преимущество отдавать только эмоциональным контактам, то в детском саду такой ребенок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко. Если в семье малыша научили действовать с игрушками, он обладает элементарными исследовательскими умениями, то отвлечься от ситуации разлуки со значимыми взрослыми ему будет значительно легче.

Готовность ребенка сотрудничать со сверстниками. Период раннего возраста является благоприятным для развития положительного отношения малыша к сверстникам. Ребёнок, не владеющий умениями устанавливать контакты с другими детьми, не готов положительно реагировать на желание ровесника поиграть с ним или рядом, взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к условиям детского сада.

Работа воспитателя в адаптационный период

Цель:	Работа с детьми	Результат
Познакомить воспитанников с группой. Познакомить с правилами поведения в группе. Познакомить с младшим воспитателем	Экскурсия в группе Познакомить с атрибутами сюжетно-ролевых игр Познакомить с красочными яркими игрушками (дидактическим материалом, музыкально-театральным оборудованием, уголок по сенсорике ит.д.)	Заполнение листа адаптации ребенка Изучение медицинских карт развития ребенка Индивидуальный подход к ребенку Посещение детского сада с интересом, удовольствием

	<p>Познакомить с раздевальной комнатой</p> <p>Обыгрывание правил поведения через игровую форму</p> <p>Доброжелательное отношение к ребенку</p>	<p>5.Привитие интереса ребенка к окружающему миру</p> <p>6.Отличный аппетит, ребенок кушает с удовольствием</p> <p>7.Преобладание положительных эмоций у ребенка в течение дня</p>
<p>Познакомить воспитанников друг с другом, персоналом Учреждения</p>	<p>Игры, направленные на сближение воспитанников друг с другом и воспитателем</p> <p>Игры, направленные на освоение окружающей среды ребенком и его знакомство с персоналом детского сада и сверстниками</p> <p>Игры, направленные на знакомство воспитанников с окружающими вещами, с их свойствами, назначением</p>	<p>8. Хорошо идет на контакт, проявляет инициативу в общении, легко вступает</p>
<p>Привитие культурно – гигиенических навыков</p>	<p>Знакомство с туалетной комнатой</p> <p>Через игровую форму формировать умение воспитанников просится на горшок,</p> <p>мыть руки, лицо, пользоваться одноразовой салфеткой</p> <p>Знакомство с обеденной зоной:</p> <p>Формировать умение правильно держать ложку</p> <p>Через игровую форму формировать умение воспитанников кушать аккуратно,</p> <p>не разговаривая за столом, благодарить взрослых за обед</p>	
<p>Развитие интереса к образовательной деятельности и нахождения в детском саду</p>	<p>Доброжелательное отношение к ребенку</p> <p>Использование в образовательной деятельности наглядности (игрушек – картинок, настольно – печатных игр, дидактических)</p> <p>Проведение образовательной деятельности в игровой форме с использованием физкультминуток, пальчиковых, дыхательных гимнастик, сюрпризных моментов и т.д.</p> <p>Поощрение в словесной форме.</p> <p>Развитие способностей ребенка</p>	

	<p>через индивидуальную работу</p> <p>Развитие мелкой моторики рук</p> <p>Театрализованные представления (кукольный театр, настольный, пальчиковый, варежковый театры и т.д.)</p>	
<p>Профилактика перегрузок нервной системы ребёнка</p>	<p>Во время сна чтение любимой сказки, пение колыбельной песни</p> <p>Любимая игрушка ребёнка</p> <p>Уголок уединения</p> <p>Игры с песком</p>	

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Перечень оборудования

Вид помещения	Оснащение
<p>Групповая комната: Проведение режимных моментов Совместная и самостоятельная деятельность ООД Игровая деятельность</p>	<p>Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи Муляжи овощей и фруктов Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых магнитофон, аудиозаписи Детская мебель: столы, стулья в соответствии с количеством воспитанников. Книжный уголок Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница» Природный уголок Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Миницентр конструирования. Конструкторы различных видов Миницентр искусства и творчества Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями воспитанников.</p>
<p>Спальное помещение: -Дневной сон воспитанников. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. - Гимнастика пробуждения после сна. - Эмоциональная разгрузка</p>	<p>Спальная мебель Для гимнастики после сна: массажные коврики Письменный стол , 2 стула для взрослых</p>
<p>Приемная: -Информационно-просветительская работа с родителями -Приём воспитанников, встреча педагогов с родителями</p>	<p>Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно-информационный материал для родителей Индивидуальные кабинки для хранения детских вещей и обуви.</p>
<p>Моечная: организация приема воспитанниками</p>	<p>Водонагреватель Шкаф для хранения посуды, Раковины для мытья посуды. Посуда для приема пищи по количеству воспитанников</p>
<p>Умывальная, туалетная комната Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Оздоровительные процедуры, связанные с водой.</p>	<p>В умывальной комнате отдельные раковины для воспитанников и взрослых, поддон для мытья ног Шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Горшки на каждого ребенка. Оборудование для закаливания водой. Алгоритм умывания.</p>

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Социально-коммуникативное развитие

Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Э.М. Дорофеева «От рождения до школы».- М.: Мозаика-Синтез, 2019.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста», 2-3 года.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019.-80с.

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.

Князева С.М., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. - М.: Мозаика – Синтез, 2003.

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников.- М.: Мозаика – Синтез, 2010.

Наглядно-дидактические пособия, наглядно -демонстрационный материал, картотеки, дидактические игры.

Познавательное развитие воспитанников

Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. «От рождения до школы».- М.: Мозаика-Синтез, 2019.

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 2-3 года.-М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2020.-48с.

Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. «образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) /авт.-сост. О.Н.Небыкова. Волгоград: Учитель. – 343с.

Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.

Дыбина О.А. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010

Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий М: Мозаика-Синтез, 2005

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Транспорт»; «Инструменты домашнего мастера»; «Посуда»; «Одежда», « Обувь», « Мебель»

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Дикие животные »; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках- «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»;

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Зима»;«Лето»; «Осень»;

Речевое развитие

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.- М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2020.-120с.

Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2021

Гербова В. В..Развитие речи в детском саду с 2-3 лет. Наглядно-дидактическое пособие. М: Мозаика-Синтез,2005

Художественно – эстетическое развитие

Методические пособия

Колдина Д.Н. «Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2020.-48 с.

- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст.- М.: «Карпуз», 2010.-144с.
- Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста (1-3года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. –М.: «Владос» 2018.-287с
- Янушко Е.А.Рисование с детьми раннего возраста Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей –М.: «Владос» 2018.-287с
- Янушко Е.А.Лепка с детьми раннего возраста Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей –М.: «Владос» 2018.-214с

Физическое развитие

Методические пособия

- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. «От рождения до школы».- М.: Мозаика-Синтез, 2019.
- Фёдорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020.- 80с.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2010
- Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя детского сада
- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М: Мозаика-Синтез, 2010

3.3.Организация режима пребывания воспитанников

Группа функционирует в режиме сокращенного дня 12 часов пребывания. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Продолжительность адаптационного периода зависит от индивидуальных особенностей воспитанников.

График адаптации:

I неделя (пребывание в детском саду не более - 2-х часов)

Первые три дня - с 9.00 - 11.00 (игры на участке, прогулка)

Последующие дни - с 8.00 - 10.00 (прием пищи, игры на участке)

II неделя (пребывание в детском саду от 3 - 4 часов)

Первые три дня - с 8.00 - 11.00 (прием пищи, прогулка, игры на участке)

Последующие дни с 8.00 - 12.00 (прием пищи, прогулка, игры на участке)

III неделя (пребывание в детском саду от 5 - 7 часов)

Первые 2 дня - с 8.00 - 13.00 (прием пищи, прогулка, игры на участке, укладывание на сон)

Последующие дни - с 8.00-15.00 (прием пищи, прогулка, игры на участке, укладывание на сон)

IV неделя (пребывание в саду полный день)

РЕЖИМ ДНЯ холодный период

Режимные моменты	
Приём, осмотр детей, совместная деятельность, самостоятельные игры	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Подготовка к организованной образовательной деятельности	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30
Игровая деятельность	9.30-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10

Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность - игры, наблюдения, трудовая деятельность	10.10 – 11.00
Возвращение с прогулки, игровая деятельность	11.00–11.35
Подготовка к обеду, обед	11.35–11.55
Подготовка ко сну	11.55–12.10
Дневной сон	12.10–15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00–15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25–15.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельные игры	15.50 – 17.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин.	17.00-17.30
Самостоятельные игры, уход домой	17.30-19.00

Тёплый период

Режимные моменты	
Приём, осмотр детей, совместная деятельность, самостоятельные игры на участке	7.00-8.10
Утренняя гимнастика на участке	8.10-8.15
Возвращение с прогулки	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.20
Прогулка. Совместная образовательная деятельность в разных видах детской деятельности	9.20 – 9.30
Прогулка. Совместная игровая деятельность	9.30-10.00
Второй завтрак (на участке)	10.00-10.10
Прогулка. Совместная деятельность - игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	10.10 – 11.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00–11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30–11.50
Подготовка ко сну	11.50–12.00
Дневной сон	12.00–15.10
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.10–15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25–15.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельные игры	15.50 – 17.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин.	17.00-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельные игры, уход домой	17.30-19.00

Учебный план

I	Организованная образовательная деятельность		Возраст детей				
			1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1.	Образовательные области	Вид деятельности					
	Социально-коммуникативное развитие	задачи решаются во всех областях, в совместной деятельности, ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей					
2.	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений (* 3-4 года, ФЭМП в сочетании с конструктивно-модельной деятельностью)	1	1	1	1	2

		Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1	1
		(* 4-5 лет Познавательная и исследовательская и конструктивно-модельная деятельность. / Ручной труд)			0,5/0,5		
	Итого		2	2	3	2	3
3.	Речевое развитие	Развитие речи	1	1	1	2	2
	Итого		1	1	1	2	2
4.	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2	2	2	2	2
		Рисование	1	1	1	2	2
		Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5
		Аппликация		0,5	0,5	0,5	0,5
		Конструктивно-модельная деятельность. / Ручной труд				0,5/0,5	0,5/0,5
	Итого		4	4	4	6	6
5.	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	3	2	2	2	2
		Физическая культура на улице		1	1	1	1
	Итого		3	3	3	3	3
	Количество занятий в неделю		10	10	11	13	14
	Регламентирование образовательного процесса		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Максимальное количество ОД в течение недели		10	10	11	13	14
	Продолжительность ОД		10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
	Объем недельной нагрузки по образовательной деятельности		1 ч 40 мин	2 ч 30 мин	3 ч 40 мин	5 ч 25 мин	7 ч
II	Часть, формируемая участниками процесса		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Кружковая работа «Азбука Здоровья»				1	1	2
	Кружковая работа «Мой веселый, звонкий мяч»					2	1
	Итого общая недельная нагрузка		10	10	12	16	17
III	Оздоровительная работа						
	Утренняя гимнастика		ежедневно				
	Комплексы закаливающих процедур		ежедневно				
	Гигиенические процедуры		ежедневно				
IV	Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности						
	Чтение художественной литературы		ежедневно				
	Игровая деятельность		ежедневно				
	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно				
	Приобщение к доступной трудовой деятельности		ежедневно				
	Прогулки		ежедневно				
V	Самостоятельная деятельность детей						
	Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		ежедневно				
	Самостоятельная игра в группе		ежедневно				
	Самостоятельная игра на участке детского сада		ежедневно				

Расписание образовательной деятельности

Группа раннего возраста «Карапуз»	
Понедельник	<p>1. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность. 9.00-9.10</p> <p>2. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. 9.20-9.30</p>
Вторник	<p>1. Речевое развитие. 9.00-9.10</p> <p>2. Физическое развитие. Физическая культура. 9.20-9.30</p>
Среда	<p>1. Познавательное развитие. ФЭМП. 9.00-9.10</p> <p>2. Физическое развитие. Физическая культура. 9.20-9.30</p>
Четверг	<p>1. Художественно-эстетическое развитие. Изобразительная деятельность: лепка. 9.00-9.10</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность. 9.20-9.30</p>
Пятница	<p>1. Художественно-эстетическое развитие. Изобразительная деятельность: рисование. 9.00-9.10</p> <p>2. Физическое развитие. Физическая культура. 9.20-9.30</p>

Циклограмма образовательной деятельности на неделю

Режимный момент	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	Беседа Д/и (сенсорно-развитие) Работа в книжном уголке. Индивидуальная работа по развитию речи. Игры-забавы.	Упражнения с элементами звукоподражания. Д/и (мелкая моторика). Чтение, рассказывание.	Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. Игры на развитие речевого дыхания. Индивидуальная работа (мелкая моторика) 4. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности.	Беседа Индивидуальная работа (развитие речи) Д/и (музыкальные). Строительные игры.	Д/и на развитие речевого дыхания. Сюжетные игры. 3. Игры-забавы.
Прогулка	Наблюдение за неживой природой. Трудовые поручения. Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал, сюжетные игры) П/и (бег)	Наблюдение за живой природой (животный мир). Индивидуальная работа. Трудовые поручения. П/и, прыжки. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)	1. Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2. Трудовые поручения. 3. П/и (ориентировка в пространстве). 4. Индивидуальная работа. 5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал, строительные игры)	1. Целевая прогулка. 2. Трудовые поручения. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (метание)	1. Наблюдение за живой природой (растительный мир). 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. Народные игры.
После сна	Гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, воспитание культурно-гигиенических навыков.	Гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, воспитание культурно-гигиенических навыков	Гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, воспитание культурно-гигиенических навыков.	Гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, воспитание культурно-гигиенических навыков.	Гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, воспитание культурно-гигиенических навыков.

Вечер	Сюжетно-ролевая игра. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. Индивидуальная работа по сенсорному развитию.	Сюжетно-ролевая игра. Работа в физкультурном уголке. Индивидуальная работа (развитие речи). Строительные игры. Игры в уголке ряжения.	Сюжетно-ролевая игра. Развлечения, досуги. Игры с игрушками на развитие мелкой моторики. 4. Самостоятельная художественная деятельность.	Сюжетно-ролевая игра. Игры в уголке ряжения. Работа в природном уголке (наблюдения за растениями, опыты, труд). Рассматривание иллюстраций, репродукций	Сюжетно-ролевая игра. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности. Строительные игры
--------------	--	---	--	---	--

Модель образовательной деятельности в режимные моменты на один день

Направления развития	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие	Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта). Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в летнее время года, воздушные ванны). Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность).	Дневной сон; Гимнастика пробуждения; закаливание (ходьба босиком в спальне, игровой комплекс упражнений); прогулка (индивидуальная работа); подвижные игры; самостоятельная двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием воспитанников и оценка эмоционального настроения. Элементы трудовых занятий (сбор листьев, уборка участка, игрушки). Игры на развитие коммуникативных навыков.	Сюжетные игры под руководством взрослого. Индивидуальное общение. Навыки самообслуживания.
Познавательное и речевое развитие	Организованные наблюдения (за городским транспортом, как убирают листья осенью, снег зимой, за явлениями природы ит.д.). Экскурсии или прогулки на другой участок. Беседы или рассказы без показов. Дидактические игры (на речевое, сенсорное развитие). Речевая зарядка.	Показы – инсценировки. Занятия с книгами и серией картинок. Конструирование (мелкий и крупный конструктор). Развитие мелкой моторики (шнуровки, вкладыши). Игры с песком и водой.
Художественно-эстетическое развитие	Игры-драматизации. Изобразительная деятельность (лепка, рисование).	Музыкальные игры.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиции группы

Традиции, в которых воспитанники принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, родителями прочно остаются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, воспоминанием о детском саде как о родном общем доме, где каждый ребёнок любим и уважаем. Каждая традиция нашей группы направлена на достижение определённой воспитательной цели и проверена временем:

1. «Встреча нового дня»

Когда на улице становится светло, воспитатель обращает внимание воспитанников на окно. «Ребята, посмотрите в окошко, какой сегодня день солнечный или хмурый?» Если погода солнечная воспитатель читает стихотворение:

Светит солнышко в окошко

Прямо в нашу комнату.

Мы захлопаем в ладоши,

Очень рады солнышку.

Если погода пасмурная, читаем стихотворение о тучке:

Облачко кудрявое

В небе отдыхало,

Облачко кудрявое

В небе загорало.

Период проживания: каждый день

2. Утро радостных встреч

Задачи: обеспечить постепенное вхождение в ритм жизни группы; создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

Период проживания: каждый понедельник.

3. «День именинника»

Задачи: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать эмоции подчеркнуть значимость каждого ребенка и воспитателя в группе.

Период проживания: ежемесячно.

4. Семейная мастерская

Задачи: приобщить детей и родителей к совместному творчеству для установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей об окружающим.

Период проживания: ежемесячно.

5. Участие родителей в конкурсах

Задачи: приобщение воспитанников и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье, расширение знаний воспитанников о своих близких людях.

Период проживания: к праздникам.

6. «Книжкин день рождения».

Задачи: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

Период проживания: каждую пятницу.

7 «Традиция умывания».

Задачи: закреплять порядок и навыки умывания.

Для того чтобы, во время умывания дети не отвлекались. Воспитатель читает стихотворение:

Закатаем рукава,

*Открываем кран-вода.
Моем глазки, моем щёчки,
Моем уши и ладошки!
Посмотрите, крошки,
На свои ладошки.
Ах, какие ладошки!
Чистые ладошки!*

8.«Традиция примирения».

Задачи: Формирование желания помириться, делиться игрушками.

Чтобы помирить детей, мы берём солнышко. Дети держатся за него, а воспитатель читает стихотворение:

*Чтобы солнце улыбалось,
Нас с тобой согреть старалось, Нужно просто стать добрей
И мириться нам скорей.*

Традиционные праздники нашей группы:

- «Осенний праздник» (октябрь)
- «Новый год» (декабрь)
- «Международный женский день 8 Марта» (март)
- «Международный день защиты детей» (1 июня)

Введение в режим дня группы добрых традиций, ритуалов, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей.

3.5.Особенности организации предметно развивающей среды

В группе создана развивающая предметно-пространственная среда (далее – развивающая среда), которая обеспечивает:

- реализацию рабочей программы;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей воспитанников.

При проектировании развивающей среды учтена целостность образовательной деятельности по образовательным областям.

Развивающая среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Созданная среда обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие воспитанников во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения воспитанников.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем

Обстановка в группе создана таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность самостоятельно делать выбор. Помещение игровой комнаты разделено на три сектора по

видам активности: рабочий, активный и спокойный. Каждый сектор представлен центрами и мини-центрами развития по образовательным областям.

Оснащение центров меняется в соответствии с календарным планированием образовательной деятельности.

Предметно-развивающая среда группы		
«Физкультурный уголок»	-Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.	-Оборудование для ходьбы, равновесия -Для прыжков -Для катания, бросания, ловли -Для ползания и лазания -Атрибуты к подвижным спортивным играм
«Уголок природы»	-Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	-Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. -Сезонный материал. -Макеты. -Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. -Материал для проведения элементарных опытов. -Обучающие и дидактические игры по экологии. -Природный и бросовый материал.
«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта воспитанников.	-Дидактический материал по сенсорному воспитанию. -Дидактические игры. -Настольно-печатные игры. -Познавательный материал. -Материал для детского экспериментирования.
«Строительная мастерская»	-Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. -Развитие ручной умелости, творчества. -Выработка позиции творца.	-Напольный строительный материал; -Настольный строительный материал. -Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями). -Мягкие строительно-игровые модули. -Транспортные игрушки.
«Игровая зона»	-Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. -Накопление жизненного опыта	-Атрибутика для с-р игр по возрасту воспитанников («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская») -Предметы-заместители
«Уголок безопасности»	-Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.	-Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. -Макеты перекрестков.
«Краеведческий уголок»	-Расширение краеведческих представлений воспитанников, накопление познавательного опыта	-Государственная символика -Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. -Предметы народно - прикладного искусства -Детская художественная литература

«Книжный уголок»	-Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	-Детская художественная литература в соответствии с возрастом воспитанников. -Иллюстрации по темам образовательной деятельности по приобщению к социокультурным ценностям и ознакомлению с художественной литературой.
«Театрализованный уголок»	-Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх драматизациях	-Ширмы. -Элементы костюмов. -Различные виды театров (в соответствии с возрастом). -Предметы декорации.
«Творческая мастерская»	-Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. -Развитие ручной умелости, творчества. -Выработка позиции творца.	-Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). -Место для сменных выставок детских работ, совместных работ воспитанников и родителей. -Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства. -Предметы народно – прикладного искусства.
«Музыкальный уголок»	-Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности.	-Детские музыкальные инструменты. -Магнитофон. -Набор аудиозаписей. -Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). -Игрушки- самоделки. -Музыкально- дидактические игры. -Музыкально- дидактические пособия.